



Kølstrup Folkemusik

Kølstrup Folkemusik er hjemmehørende i det naturskønne Kølstrup ved Kertinge Nor i Kerteminde Kommune og foregår i Kølstrup Forsamlingshus, Kertinge Bygade 83, 5300 Kerteminde.

Kølstrup Folkemusik vil gennemføre 5 dage med folkelig dans og musik i løbet af 2019 med velvillig støtte fra Kulturstyrelsen, Kerteminde Kommune og Nordeafonden.

1. Grønlandsk musik og dans.

En dag med Christian Søgaard Trio med grønlandsk musik og dans i Kølstrup Forsamlingshus lørdag 1. juni 2019.

Christian har lært at spille harmonika i Grønland og har et nært kendskab til traditionel grønlandsk musik. Derfor er det helt naturligt, når trio'en transformerer sig til *Christian Søgaard Polka / Vajgat Band* og underholder med grønlandsk dansemusik en hel eftermiddag og aften.

Musikerne betegner sig alle tre som glade spillemænd. Fælles for dem er det nærvær, som de viser både hinanden og publikum, når de står på scenen. Et nærvær der brænder igennem, helt ned til de bagerste rækker, hvad enten trio'en befinder sig på et lille intimt spillested eller i en koncertsal.

Christian Søgaard rejste som ung student til Grønland og lærte der at spille på harmonika. I 12 år var han i mesterlære i Povl Dissings Trio, inden han selv sprang ud som sanger. I en årrække var han kapelmester for Rasmus Lyberth. Et højdepunkt var deres optrædener i Londons Royal Albert Hall.

Morten Nordal er trioens dragende guitarist, hvis utrolige overskud af idéer og påhit spontant triller ud af begge ærmer, og ustandselig rammer publikum et blødt sted lang inde. Han er kåret som Årets Fynske Jazzmusiker og har spillet og indspillet med bl.a. Habadekuk og Tip Toe Big Band m. m.

Jens Holgersen lægger med sin kontrabas trioens solide og særdeles velsvingende bund. Han har en årelang karriere som bassist inden for jazz og folkemusik.

Program

Der bliver danse- og spilleworkshop, hvor vi skal danse til noget af det friske og fyrlige grønlandske musik. Det er vores håb, at vi kan få dansere med rod i grønlandske tradition til at medvirke. Man kan blive helt høj af denne svingende musik.

Læs meget mere om trio'en på <http://www.cstrio.dk/> og se klip fra grønlandsk bal i Grønland: <https://youtu.be/nd7jt3Zp-jE>



Morten - Christian og Jens



2. Læsømusik og Læsødance.

En dag med Læsømusik og dans efter Levi Vilsen i Kølstrup Forsamlingshus lørdag 7. september 2019.

"Læsøgruppen" bestående af **Houle Bækdal, Lene Riis, Ole Jensen og Stefan Groot** vil undervise i dansen og musikken fra Læsø. Nogle kan muligvis huske fra gamle dage, hvor Anna Juul deltog i Læsøkurser i Aarhus. Dagen gik så med dans og spil og grin og snak. Helt fantastisk! Det vil vi forsøge at gøre igen – lige bortset fra, at de gamle mennesker er døde. Til gengæld har spillemændene nået en alder, så det virker helt overbevisende, når de fortæller om hvad de selv har lært og kan huske om musikken og dansene fra gamle dage.

Dansekursus: Lokale Tove og Jørgen underviser sammen med musikerne i danse fra Læsø.

Spillekursus: Mens Levy Vilsen, én af de sidste spillemænd på Læsø, stadig levede, besøgte Houle Bækdal ham flere gange, og spille sammen med ham. Alle 4 spillemænd har i mange år spillet den musik, Houle lærte af Levy Vilsen. Hvis man kan tale om læsømusikkens arvtagere, kommer man ikke uden om "Læsøgruppen". Der kan blive 2 spillekurser. Et for øvede, og et for knap så øvede.

Hvem der skal undervise, og hvem der skal spille til dans, og om der bliver undervist i harmonika eller violin, bestemmer spillemændene selv. Det afhænger af hvem, og hvor mange, der tilmelder sig.



Stefan - Lene - Houle - Ole

3. Slängpolska og Östsvensk musik og dans.

En dag med slängpolska og gammeldans, musik og dans, med tre svenske rigsspillemand i Kølstrup Forsamlingshus lørdag 2. november 2019.

Pelle Björnlert fra Vråka i nordøst Småland spiller mest mu-sik med rødder i den Småland og Östergötland. I begyndelsen af 70-erne blev han inspireret af mesterspillemanden Bengt Löfberg. Pelles fokus er melodiernes funktioner som brugs- og dansemusik og har i mange år udviklet sit spil i tæt sammenhæng med dansen, bla. vores danseinstruktører Ingegerd Vejvi og Björn Fredriksson. Tidligt fik han en personlig spillestil med smittende danserytme og har været et forbillede for mange spillefolk i Sydsverige. Pelle spiller violin. Se også [youtube.com/watch?v=a_VRooORfAI](https://www.youtube.com/watch?v=a_VRooORfAI)

Anders Löfberg er selvfølgelig også rundet af de samme rødder som Pelle, ikke mindst da han netop er søn af mesterspillemanden Bengt Löfberg. Han er kendt fra flere forskellige konstellationer fx Nordic og Majorstuen. Han er derudover uddannet på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Anders spiller violin og cello.

Erik Pekkari er mest kendt som toraderspiller, men spiller også harmonika og violin. Eriks spillestil blev påvirket i 80-erne af Pelle Björnlert og Bengt Löfberg. I den periode akkompagnerede han også Pelle og Bengt med cittra.

Pelle Björnlert og Erik Pekkari har endda fået tildelt Zornmærket i guld for mesterligt spil.

Ingegerd Vejvi og Björn Fredriksson er slängpolskadansere igennem en menneskealder og har været med til at genoplive slängpolskaen siden 60-erne.

Skabelonen for disse dage i Kølstrup Forsamlingshus er følgende.

Program:

Kl. 13-17 Spille- og danseworkshops med kaffepause

Kl. 18-19.30 Middag

Kl. 20-24 Bal med kaffepause

Pris for workshop kr. 100,-

Pris for bal kr. 100,-

Pris for middag kr. 100,-

Øl, vand, vin, kaffe, the, kage, m.m. kan købes til billige priser.

Det er også muligt **kun** at deltage i ballerne.

Tilmelding til middag skal ske til Jørgen Andkær på mobil 20411154 eller mail andkaer56@gmail.com eller indbetaling af deltagergebyr på MobilePay eller Reg.nr. 8113 Kontonr. 8087018.

Frist for tilmelding til middag alle lørdage er 14 dage før arrangementet.

Spørgsmål om arrangementerne besvares pr. mail eller mobil.



Kølstrup Forsamlingshus!

Mange spilledansehilsener og vel mødt!

Jørgen Andkær / Kølstrup Folkemusik!

Kølstrup Folkemusik!

Vores formål er at udbrede den traditionelle danske og nordiske spillemandstradition og den levende dansetradition gennem workshops og baller for at holde den i live.

Vores baggrund: Vi har i snart 40 år arbejdet med samspillet imellem musikken og dansen i såvel danske som svenske og norske dansetraditioner.

Kølstrup Folkemusik er støttet af:


STYRELSEN

Kerteminde Kommune

**NORDEA
FONDEN**
Vi støtter gode liv